

Joshua Loher  
Sarah Peter Vogt

Ein Führer zur zeitgenössischen Architektur  
in der Region Sarganserland, Werdenberg, Rheintal

# BAUEN IM RHEINTAL

Edition Hochparterre



ARCHITEKTUR

**Carlos Martinez Architekten, Berneck**

AUFTRAGGEBER

**Privat**

BAUINGENIEUR

**D + S Baustatik, Widnau**

AUFTRAGSART

**Direktauftrag**

ADRESSE

**In der Hchsteren 14, Widnau**

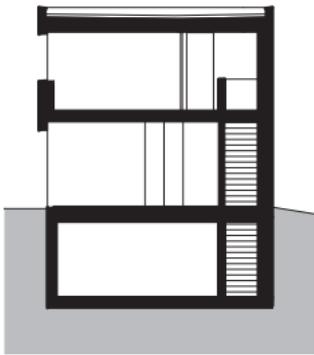
ÖFFENTLICHER VERKEHR

**SBB: Heerbrugg**

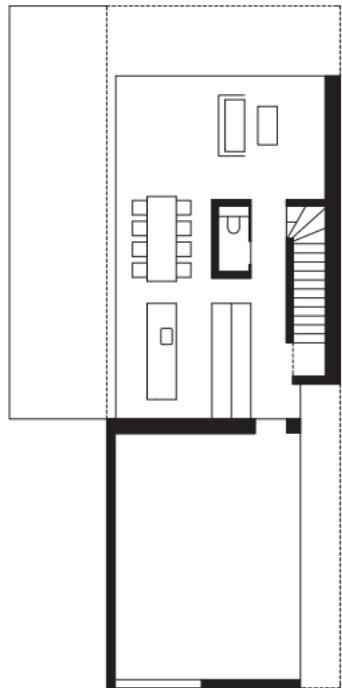
**Bus: Widnau, Gemeindehaus**

## KLARHEIT IM HUSERGEWIRR

Der Spaziergang durch das Quartier westlich des Dorfzentrums von Widnau wird zur Lektion über die Geschichte des Einfamilienhausbaus: Vom einfachen «Hsli» bis zur skulpturalen Grossform findet sich hier alles. Noch ist nachvollziehbar, wie ursprünglich zwischen den Quartierstrassen grosse freie Flächen lagen, die nun zunehmend überbaut werden. Ein verschlungener Weg führt zwischen Parzellen und an wuchtigen Steinmauern vorbei zu den neusten Häusern. Sie liegen nur vermeintlich in der zweiten Reihe, denn bereits sind neue Erschliessungsstrassen ins einstige Bauernland gelegt. Hier steht das Einfamilienhaus, das sich mit der fast geschlossenen Sichtbetonfassade gegen Norden in die Reihe neben andere neue Häuser stellt. Die Garageneinfahrt springt unter das Obergeschoss zurück. Ein einziges, fassadenbndig gesetztes Fenster bringt Licht in den Flur im Obergeschoss mit seiner Lesecke. An der Westfassade kragt das Obergeschoss über das Erdgeschoss aus – auch hier eine klare Linie bildend. Im Kontrast zur geschlossenen Nordfassade ist das Erdgeschoss zum Garten hin als offener, verglaster Grossraum konzipiert – mit Wohn-, Ess- und Kochbereich. Im Obergeschoss sind vier Schlafzimmer, zwei Bäder und ein Büro untergebracht. Die einfache Form und die Materialwahl – Beton, Weissputz und Schreinerarbeiten in Schwarz – machten einen kostengünstigen Bau möglich. RH



Querschnitt



Erdgeschoss

